

TV Grandes chaînes

Le plus clair et le plus complet sur la TNT

1,60€
soit 0,80€ par semaine

N° 488 Programmes du 10 au 23 décembre

MISS FRANCE
Découvrez les 30 prétendantes ! p.12

BRIGITTE FOSSEY
Grand-mère rock'n'roll dans Mon héroïne p.17

JAMES DENTON
« Rien n'a changé entre Teri Hatcher et moi »

DIX ANS APRÈS DESPERATE HOUSEWIVES, MIKE ET SUSAN ENFIN RÉUNIS

PM L15439 488 F-1,60 € CPPAP

COURRIER
Vos coups de cœur, vos coups de gueule, vos questions... Cette page est la vôtre, écrivez à...

ÇA VOUS EMBALLE!

La nouvelle Star Ac'
Comment allait nous revenir la Star Ac'? Eh bien, c'est un très beau retour sur TF1, même mieux qu'avant, plus soft, avec des profs qui stimulent et expliquent sans décourager les candidats. Et quel plaisir de vivre ces émissions qui réunissent plusieurs générations. J'apprécie aussi la vie au château sans voyeurisme. Je dis bravo à tous, de la prod à Nikos, aux profs et aux élèves. Il y avait longtemps que je ne regardais plus d'émissions de variétés. La Star Ac' m'a réconciliée avec elles.

Documentaires trop sonores
J'ai eu beaucoup de plaisir à regarder le documentaire Voyage au cœur des Alpes sur France 5 le 21 novembre. Je n'ai qu'un reproche: mesdames et messieurs les réalisateurs, arrêtez de sonner vos docus avec de la musique très forte qui nous empêche d'apprécier les images.

Marre du foot
Inévitable de nous priver de notre feuilleton. Domain nous appartient sur TF1 tout le mois! La Coupe du monde n'intéresse pas tout le monde.

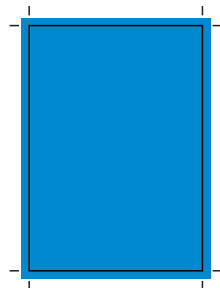
Bravo l'info sur M6!
J'apprécie beaucoup les journaux télévisés présentés par...

Le jeu Les 12 Coups de midi impartial?
Je suis d'accord avec Michèle (TV Grandes chaînes 487) pour dire que le jeu de TF1 permet de se cultiver et d'apprendre plein de choses. Cependant, je ne trouve pas que Stéphanie reste modeste et humble, bien au contraire! De plus, il a 80% de questions très faciles: sur les chansons, les chanteurs, les séries télé, les films... Je ne comprends pas la position de la production, ni celle de Jean-Luc Reichmann, de la favoriser à ce point.

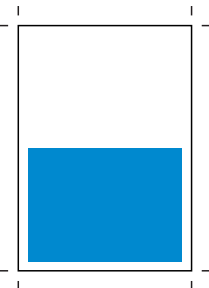
Caroline Roux ne laisse pas ses invités s'exprimer
Je regardais régulièrement C dans l'air sur France 5. Les personnes invitées s'expriment clairement et respectent les autres convives sans leur couper la parole, contrairement à d'autres émissions où suivre le débat relève du parcours du combattant. Seulement, depuis peu, c'est devenu agaçant. Caroline Roux, l'animatrice de l'émission, interromp sans cesse la personne interviewée, sans lui laisser le temps de s'exprimer et de terminer son propos. Elle gagnerait à modifier son comportement.

Mentions légales
En application des différents textes de loi et décrets, merci de veiller aux mentions obligatoires.

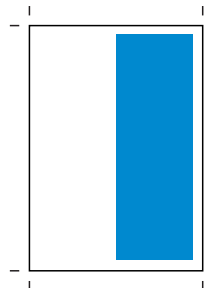
- **LOI TOUBON**, relative à l'emploi de la langue française, toutes les mentions écrites en langue étrangère, doivent être traduites en français.
- **LOI EVIN**, relative aux mentions sanitaires:
 - **Alimentaire**: « Pour votre santé, évitez de grignoter entre les repas - www.mangerbouger.fr »
 - **Alcool**: « L'abus d'alcool est dangereux pour la santé, consommez avec modération »
- **LA MENTION « PHOTOGRAPHIE RETOUCHÉE »** relative aux photographies à usage commercial de mannequins dont l'apparence corporelle a été modifiée.



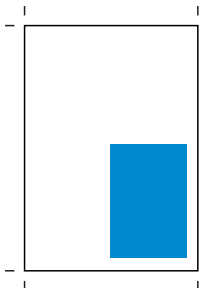
1 PAGE
L 190 x H 236 mm



1/2 PAGE (LARGEUR)
L 174 x H 106 mm



1/2 PAGE (HAUTEUR)
L 83 x H 220 mm



1/4 PAGE
L 83 x H 106 mm

NE PAS OUBLIER : LES 5 MM DE FOND PERDU ET LES TRAITS DE COUPE SONT OBLIGATOIRES.
POUR LES PLEINES PAGES : PAS DE TEXTE OU LOGO À MOINS DE 8 MM DU BORD DE PAGE.

TYPE DE FICHIER

PDF 1.3
Image en CMJN sans profils intégrés
Résolution de 300 dpi
Superposition des 4 couleurs : maximum 280 %
Profil colorimétrique : : ISO_COATED_V2_300_eci FOGRA 39L

TRANSMISSION

Les doubles pages doivent être fournies sous la forme de deux fichiers d'une page.

Fichier inférieur à 6 Mo, par mail à pierre@kocka.fr

Fichier supérieur à 6 Mo, par plate-forme de téléchargement en ligne, type WETRANSFER ou DROPBOX à pierre@kocka.fr

EPREUVE DE CONTRÔLE CONTRACTUELLE

La fourniture d'une épreuve reste contractuellement obligatoire.

Sans celle-ci aucune réclamation ne pourra être retenue.

Elle doit obligatoirement être numérique (épreuve numérique) : simulation d'une impression en quadrichromie par une imprimante et produites à partir du fichier fourni dans sa dernière version. Elle doit être envoyée à **ROTO COLOR**, Service Pré-Presse - 16, rue Claude Chappe - 77400 Lagny sur Marne, **3 jours avant la date maximum de remise des éléments.**

MENTIONS LEGALES

En application des différents textes de loi et décrets, merci de veiller aux mentions obligatoires.

- **LOI TOUBON**, relative à l'emploi de la langue française, toutes les mentions écrites en langue étrangère, doivent être traduites en français.

- **LOI EVIN**, relative aux mentions sanitaires :

- **Alimentaire** : « Pour votre santé, évitez de grignoter entre les repas - www.mangerbouger.fr »
- **Alcool** : « L'abus d'alcool est dangereux pour la santé, consommez avec modération »

- **LA MENTION « PHOTOGRAPHIE RETOUCHÉE »** relative aux photographies à usage commercial de mannequins dont l'apparence corporelle a été modifiée.

REMISE DES ÉLÉMENTS

La remise des éléments techniques nécessaires à l'insertion publicitaire doit être effectuée directement auprès du service publicité du titre et conformément aux modalités techniques stipulées. Le non respect par l'Annoncé ou son Mandataire des dites modalités nous exonère totalement de toute obligation d'exécution de l'ordre de publicité, sans que l'Annoncé ou son Mandataire ne puisse solliciter une quelconque réparation à ce titre. Par ailleurs, nous n'assurons aucune responsabilité en cas d'erreurs ou d'omissions dans les insertions publicitaires dès lors que nous n'intervenons aucunement dans l'élaboration de celles-ci, qui sont établies à partir de fichiers adressés par l'Annoncé ou son Mandataire.

Les documents non réclamés au bout de 2 mois seront détruits.